

# © Unser Programm für Kindergärten und Schulen FEBRUAR – JUNI 2025



## PREMIERE

### \* HASE UND IGEL

EIN MUSICAL MIT PUPPEN AB 3 JAHREN

Die Zeit läuft ... Der Zug nach Buxtehude hat eine Stunde Verspätung, dabei müssen Max und Lotte dort zu ihrem Auftritt hin. Sie nutzen die Zeit, um noch ein bisschen an ihrem neuen Lied zu üben, und so geht plötzlich eine musikalische Reise los: und zwar nicht irgendeine, sondern die „vom Hasen und vom Igel“ auf der Buxtehuder Heide und der Wette, wer der Schnellste, Beste, Klügste, Größte, Witzigste ... ist.

Das altbekannte Märchen frech und spritzig gesungen und gespielt von zwei Reisenden, die sich vergnüglich die Zeit vertreiben.

MUSIK UND SPIEL Jeannette Luft und Matthias Entrup

DAUER: 40 MINUTEN



### \* FIETE ANDERS

FIGURENTHEATER AB 3 JAHREN

– Nach dem Kinderbuch von Miriam Koch

Fiete Anders ist ein Schaf. Er fühlt sich einsam, weil er anders ist als andere Schafe. Doch tief im Herzen spürt er, dass es irgendwo einen Ort geben muss, wo anders richtig ist. Von dieser Sehnsucht getrieben, macht er sich auf die Suche ...

Eine wunderbare Liebeserklärung an das Meer und eine große Ermutigung für alle, die sich ein wenig anders fühlen.

SPIEL Leo Mosler

DAUER: 45 MINUTEN



### \* OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

FIGURENTHEATER AB 3 JAHREN

– Frei nach dem Bilderbuch von Janosch

Der kleine Tiger und der kleine Bär sind die besten Freunde und sie fürchten sich vor nichts. In ihrem Haus am Fluss haben sie es sehr behaglich. Eines Tages fischt der kleine Bär eine Kiste aus dem Fluss. Auf der Kiste steht PANAMA. „Panama“, sagt der kleine Tiger, „ist das Land unserer Träume, denn Panama riecht von oben bis unten nach Bananen. Nicht

wahr, kleiner Bär?“ Vom Fernweh gepackt, machen sie sich auf den Weg in das Land ihrer Träume.

Eine Geschichte über Freundschaft und die Sehnsucht nach der Ferne.

SPIEL Claudia Spörri

DAUER: 45 MINUTEN



### \* RITTER ROST UND DAS MUTIGE BURGFRÄULEIN BÖ

FIGURENTHEATER AB 4 JAHREN

– Nach Jörg Hilbert und Felix Janosa

Tief in Fabelwesenwald, da ist was los! Reitende Ritter, feuerspeiende Drachen und leicht dümmliche Damenhüte. Wenn Ritter Rost zu seinen Abenteuern aufbricht, müssen er und das Burgfräulein Bö die gefährlichsten Situationen meistern. Und manchmal zeigt sich, dass die, von denen wir es am wenigsten erwarten, die Mutigsten sind, wenn es wirklich darauf ankommt!

SPIEL Leo Mosler

DAUER: 40 MINUTEN



### \* ARMSTRONG

– DIE ABENTEUERLICHE REISE EINER MAUS ZUM MOND

FIGURENTHEATER AB 4 JAHREN

– Nach dem Kinderbuch von Torben Kuhlmann

Der Mond ist eigentlich ein großer, runder Käse! – zumindest in der Vorstellung einer ganz normalen Maus. Doch Armstrong gibt sich nicht mit dieser Erklärung zufrieden. Eines Abends macht er eine Entdeckung. Als die kleine, graue Maus einen Blick in ein Teleskop wagt, sieht sie ihn: den großen, gelben Mond! Mit großem Eifer macht sich Armstrong an die Arbeit. Er fasst den Entschluss, ein Gefährt zu entwickeln, mit dem er sich selbst auf den Mond schießen kann. Doch er ist mit diesem Interesse nicht allein: Die Menschen werden auf den kleinen Forscher aufmerksam. So beginnt ein spannender Wettlauf um die Wahrheit des Mondes ...

Eine Kooperation mit dem UNIVERSUM® BREMEN.

SPIEL Leo Mosler

DAUER: 45 MINUTEN

## PREMIERE

### \* DER KLEINE PRINZ

NACH ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

FIGURENTHEATER MIT CELLO UND LOOP AB 6 JAHREN

Eine Pilotin musste mitten in einer einsamen Wüste notlanden und versucht nun verzweifelt, ihr Flugzeug zu reparieren. Da wird sie plötzlich von einer feinen Stimme überrascht. Es ist der kleine Prinz, der aus Kummer seinen winzigen Planeten und damit seine geliebte, aber sehr eitle Rose verlassen hatte. Er erzählt, wie er auf der Suche nach neuen Freunden viele andere Planeten besucht hat und vielen außergewöhnlichen Personen begegnet ist. Zum Beispiel einem traurigen König, der über ein einsames Land herrscht, einem Eitlen, der unbedingt bewundert werden möchte oder einem fleißigen Laternenanzünder, der niemals Pause machen kann ...

Doch erst auf der Erde, durch die Spiele mit dem kleinen Fuchs, hat er verstanden, was echte Freundschaft ausmacht und nun möchte er gerne wieder zurück zu seiner Blume und zu seinem Planeten ...

Traurig nimmt die Pilotin Abschied. Doch die vielen Erinnerungen, Gedanken und skurrilen Abenteuer des kleinen Prinzen bleiben in ihrem Herzen und machen ihr Leben bunter – und unseres vielleicht auch?

Erzählt mit Live-Musik (Cello und Loop) entführt das Figurentheaterstück die großen und kleinen Zuschauer:innen in das phantastische Universum des kleinen Prinzen und spiegelt unsere menschlichen Eigenheiten mit viel Herz und Humor.

Eine Kooperation mit den Bremer Philharmonikern, dem Fidis Quartett, M.U.T. und Stückwerk Bremen e.V.

SPIEL Claudia Spörri CELLO UND LOOP Lynda Cortis

DAUER: 45 MINUTEN

## © RESERVIERUNG

0421 79478 318, [post@menschpuppe.de](mailto:post@menschpuppe.de)

UNSERE BÜROZEITEN

Mo bis Fr von 10:00–12:00 Uhr

EINTRITT PRO PERSON 7,- €

Vorstellungen sind ab 25 Personen möglich.

Bitte beachten sie unsere Altersangaben: Unsere Theaterstücke sind nicht für Kinder unter 3 Jahren geeignet.

MENSCH, PUPPE! DAS BREMER FIGURENTHEATER

Schildstraße 21, 28203 Bremen

0421 79478 318, [post@menschpuppe.de](mailto:post@menschpuppe.de)

[www.menschpuppe.de](http://www.menschpuppe.de)

**Mensch, Puppe!**  
DAS BREMER FIGURENTHEATER

## \* ALLE TERMINE IN DER ÜBERSICHT

MI 05.02.	10:00	ARMSTRONG
DO 06.02.	10:00	ARMSTRONG
FR 07.02.	10:00	ARMSTRONG
DI 11.02.	10:00	DER KLEINE PRINZ
MI 12.02.	10:00	DER KLEINE PRINZ
DI 25.02.	10:00	ARMSTRONG
MI 26.02.	10:00	ARMSTRONG
DO 27.02.	10:00	ARMSTRONG
FR 28.02.	10:00	ARMSTRONG
DI 04.03.	10:00	FIETE ANDERS
MI 05.03.	10:00	FIETE ANDERS
DO 06.03.	10:00	FIETE ANDERS
DI 11.03.	10:00	RITTER ROST UND DAS MUTIGE BURGFRÄULEIN BÖ
MI 12.03.	10:00	RITTER ROST UND DAS MUTIGE BURGFRÄULEIN BÖ
DO 13.03.	10:00	RITTER ROST UND DAS MUTIGE BURGFRÄULEIN BÖ
FR 14.03.	10:00	RITTER ROST UND DAS MUTIGE BURGFRÄULEIN BÖ
DI 25.03.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA
MI 26.03.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA
DO 27.03.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA
DI 06.05.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 07.05.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
DO 08.05.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
FR 09.05.	10:00	OH, WIE SCHÖN IST PANAMA <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
DI 27.05.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 28.05.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 04.06.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
FR 06.06.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 11.06.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
FR 13.06.	09:30 & 11:00	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 18.06.	10:00 & 11:15	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
FR 20.06.	10:00 & 11:15	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
DI 24.06.	10:00	RITTER ROST <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
MI 25.06.	10:00	RITTER ROST <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
DO 26.06.	10:00	RITTER ROST <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>
FR 27.06.	10:00 & 11:15	HASE UND IGEL <b>📌 OPEN-AIR IM LILUBA</b>



**Mensch, Puppe!**  
DAS BREMER FIGURENTHEATER

## RESERVIERUNG

0421 79478 318, post@menschpuppe.de

UNSERE BÜROZEITEN

Mo bis Fr von 10:00–12:00 Uhr

EINTRITT PRO PERSON 7,- €

Vorstellungen sind ab 25 Personen möglich.

Bitte beachten sie unsere Altersangaben:  
Unsere Theaterstücke sind nicht für Kinder  
unter 3 Jahren geeignet.

## ALLGEMEINE HINWEISE

Unsere Stücke sind mit einem hohen künstlerischen und pädagogischen Anspruch für die entsprechende Altersgruppe inszeniert. Alle unsere Stücke sind sowohl für Kindergartenkinder als auch für Grundschüler geeignet.

Vielleicht ist es das erste Mal, dass Sie mit Ihrer Kindergruppe ein Theater besuchen, viele Kinder sind bei uns zum allerersten Mal in einem Theater. Damit es für Sie und die Kinder ein rundum schönes Erlebnis wird, möchten wir Ihnen einen geschützten und gemütlichen Rahmen schaffen. Informationen zum allerersten Theaterbesuch bekommen Sie von unserem Büro. Bitte sprechen Sie uns an!

Vielleicht ist Ihnen der Weg zu uns zu weit oder mit größeren Gruppen zu beschwerlich? Dann kommen wir gerne mit unseren Geschichten zu Ihnen! Fragen Sie einfach in unserem Büro nach möglichen Terminen.

## IHRE ANMELDUNG

EINRICHTUNG

ANSPRECHPERSON

TELEFON

E-MAIL

PERSONENANZAHL

THEATERSTÜCK

WUNSCHTERMIN

MENSCH, PUPPE! DAS BREMER FIGURENTHEATER  
Schildstraße 21, 28203 Bremen  
0421 79478 318, post@menschpuppe.de  
www.menschpuppe.de