

Miss Hope goes fishing

- Der Löwe am Strand -

"Es ist herrlich am Strand, Miss Hope trifft den Löwen und gemeinsam lauschen sie der Brandung und reden über alles: das Meer, die Liebe und das Leben..."

Sinnlich, schillernd, menschlich - der Klang von **Miss Hope goes fishing** ist vielfältig und überraschend.

Mit großer Musikalität, mal orchestral, mal intim reduziert, erzählt das Trio in poetischen Songs Geschichten und berührt mit starken klingenden Bildern.

Besetzung:

Claudia Giese (Gesang, Perkussion, Synthesizer, Piano, Texte & Kompositionen), Thomas Krizsan (Piano, E-Piano, Akkordeon, Tapes, Backgroundgesang, Kompositionen & Texte) und Arturo Figueroa (Cello & Cuatro)

Die Musik von **Miss Hope goes fishing** zeichnet sich aus durch bildhafte Geräuscheinspielungen vom UHER-Tonbandgerät – im Ensemble liebevoll "Herr U" genannt – deutsche Texte mit Ausflügen in andere Sprachen, virtuose Improvisationen und starke Rhythmen, Klangverschmelzungen von Stimme und Synthesizer und den Wechsel zwischen Gesang und Sprache.

Eine Zeitungsmeldung war die Inspirationsquelle für das neue Programm "Der Löwe am Strand" von **Miss Hope goes fishing**. Dort wurde von Löwen in Indien berichtet, deren natürlicher Lebensraum im Nationalpark zu klein wurde und die sich daraufhin neue Reviere am Meer suchten.

Der Löwe am Strand ist für das Trio zu einem starken Bild geworden für Schönheit, für eine sich stetig verändernde Welt und für den Mut, Herausforderungen zu begegnen.