

NEU: GASTSPIEL!



Foto Mario Hohmann

DAS KLEINE ICH BIN ICH ODER DAS WIEDERGEFUNDENE NICHTS

PUPPENSCHAUSPIEL — Nach dem gleichnamigen Buch von Mira Lobe und Susi Weigel
AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

„Wer bist'n du?“, quakt der Frosch. Diese Frage stürzt das unbekümmerte kleine Ich in eine große Krise. Es zieht los, sucht seine Artgenossen, trifft aber immer nur Tiere, die anders sind. Erschöpft und ratlos fühlt es sich plötzlich als Garnichts, bis ihm etwas Einzigartiges auffällt...

Eine Geschichte von einem, der auszog, sich in anderen zu suchen, sich aber letztlich in sich selbst findet. Erzählt und gesungen von einem seltsam großen bunten Wesen, einer musizierenden Kiste und einem karierten Kistenbewohner, der den grünen Faden der Geschichte erklimmt. Spielend finden alle drei zusammen eine Antwort...

SPIEL Annegret Geist, Berlin (TheaterGeist)



Foto Jörg Landsberg

DIE DUMME AUGUSTINE

CLOWNERIE UND FIGURENTHEATER —
Frei nach Otfried Preußler

AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

TrrrPENG! HERRREINspaziert! Die Zirkuskapelle spielt einen Tusch. Die Kinder lachen über die Späße vom dummen August. Nebenan im Zirkuswagen sitzt die dumme Augustine müde vor ihrem Wäscheberg und träumt: So gerne möchte sie auch einmal im Zirkus auftreten. Ob ihr Traum eines Tages Wirklichkeit wird?

Eine lustige Clownerie mit Schauspiel, Schattenspiel und Musik.

SPIEL Claudia Spörri



Foto Marianne Menke

DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE

FIGURENTHEATER — Frei nach Hans
Christian Andersen

AB 3 JAHREN, DAUER 45 MINUTEN

Prinz Enno braucht dringend eine Frau: eine richtige Prinzessin! So muss er in fremde Länder reisen und Abenteuer bestehen, um am Ende doch ohne Braut zum elterlichen Schloss zurückzukehren. Da taucht in einem fürchterlichen Unwetter ein Mädchen auf. Ob sie wirklich eine Prinzessin ist, kann nur der Erbsen-Test zeigen. Putzfrau Helga Flink und Gitarrist Udo erzählen, spielen und singen dieses Märchen so voller Hingabe, dass sie dabei fast ihre Arbeit vergessen.

SPIEL Claudia Spörri
GITARRE Ralf Winkelmann



Foto Marianne Menke

EIN KÖNIGREICH DER FARBEN

FIGURENTHEATER — Ein Kinderstück
von Jeannette Luft und Philip Stemann
AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

Was ist los im Königreich Immerweiß? Langeweile. Alles ist immer gleich und weiß! Eines Tages, als Prinzessin Gleichmuth Aufmunterung sucht, springt plötzlich das aufgeregte Rot über die Wiese und kichert, lacht und singt. Ein aufregendes Spiel beginnt. Die Prinzessin lernt das Rot kennen und auch das sanfte Blau und das frische Gelb lassen nicht auf sich warten. Am Ende entsteht eine neue Welt: ein Königreich der Farben.

SPIEL Jeannette Luft
VIBRAFON UND PERCUSSION
Matthias Entrup



Foto Marianne Menke

OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

FIGURENTHEATER — Frei nach dem
Bilderbuch von Janosch

AB 3 JAHREN, DAUER 45 MINUTEN

Der kleine Tiger und der kleine Bär sind die besten Freunde. Eines Tages fischt der kleine Bär eine Kiste aus dem Fluss. Auf der Kiste steht „Panama“. „Panama“, sagt der kleine Bär, „ist unser Traumland“. Doch wo liegt Panama? Vom Fernweh gepackt, machen sich der kleine Bär und der kleine Tiger auf den Weg in das Land ihrer Träume.

Eine Geschichte über Freundschaft und die Sehnsucht nach der Ferne.

SPIEL Claudia Spörri



Foto Claudia Grabowski

PETER UND DER WOLF

FIGURENTHEATER — Ein musikalisches
Märchen von Sergej Prokofjew
AB 4 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

Großvater sagt zu Peter: „Wenn du in den Garten gehst, mach das Tor wieder zu!“ Und was macht Peter? Er vergisst, das Tor zu schließen. Stattdessen spielt er mit der Ente, dem Vogel, und auch der Kater schleicht leise um sie herum. Dann wird es ganz schön gefährlich! Doch Peter ist mutig und unerschrocken – denn er und seine Freunde, die Tiere, halten zusammen, wenn es darauf ankommt.

SPIEL Leo Mosler



Foto Claudia Grabowski

PETERCHENS MONDFAHRT

FIGURENTHEATER — Nach
Gerd von Bassewitz

AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

Gemeinsam gehen Maikäfer Sumsemann und die Geschwister Peterchen und Anneliese auf eine abenteuerliche Reise zum Mond, um das verlorene Beinchen von Maikäfer Sumsemann zurückzuholen. Dabei begegnen sie allerlei seltsamen Gestalten. Sie alle helfen den drei Freunden, denn da gibt es noch den Mondmann, und der will das Beinchen auf keinen Fall herausgeben...

SPIEL Jeannette Luft oder Leo Mosler



Foto Michael Palkowski

PUMMEL PLÜSCHMOORS ODER GEHT NICHT – GIBTS NICHT!

FIGURENTHEATER — Nach dem Bilder-
buch von Dirk Böhling

AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

Die Hummel Pummel Plüschmoors fliegt vernügt durch die Welt und lässt sich durch nichts aufhalten. Sie trifft auf ihrem Weg verschiedene Tiere, die ihren Träumen nachhängen und sich nicht zutrauen, sie zu leben. Ihnen allen flüstert Pummel ihre Geschichte ein und verhilft ihnen damit, ihre Träume zu verwirklichen.

SPIEL Jeannette Luft
SPIEL UND MUSIK Matthias Entrup



Foto Marianne Menke

Ritter Rost und das Mutige Burgfräulein Bö

FIGURENTHEATER — Nach Jörg Hilbert
und Felix Janosa

AB 4 JAHREN, DAUER 45 MINUTEN

Tief im Fabelwesenwald, da ist was los! Wenn Ritter Rost zu seinen Abenteuern aufbricht, müssen er und das Burgfräulein Bö die gefährlichsten Situationen meistern. Und manchmal zeigt sich, dass die, von denen wir es am wenigsten erwarten, die Mutigsten sind, wenn es wirklich darauf ankommt!

SPIEL Leo Mosler

PROGRAMM FÜR KINDERGÄRTEN UND SCHULEN

FEBRUAR – MAI 2019

RESERVIERUNGEN

☎ 0421 79478 318

Mo bis Fr 10 – 12 Uhr (sonst AB)

post@menschpuppe.de

FEBRUAR

MO, 4.2. — MI, 6.2.	10:00	Das kleine Ich bin Ich GASTSPIEL
DO, 7.2.	10:00	Oh, wie schön ist Panama
MO, 11.2. — DO, 14.2.	10:00	Peterchens Mondfahrt
MO, 18.2.	11:00	Ein Königreich der Farben
MI, 20.2.	9:00 & 11:00	Ein Königreich der Farben
DI, 26.2. — DO, 28.2.	10:00	Die dumme Augustine

MÄRZ

FR, 1.3.	10:00	Die dumme Augustine
DI, 5.3. — FR, 8.3.	10:00	Fiete Anders
MI, 13.3.	9:00 & 11:00	Pummel Plüschmoors
FR, 15.3.	9:00 & 11:00	Pummel Plüschmoors
DI, 19.3. — FR, 22.3.	10:00	Ritter Rost
DI, 26.3. — FR, 29.3.	10:00	Oh, wie schön ist Panama

APRIL

DI, 2.4. — MI, 3.4.	10:00	Ritter Rost
---------------------	-------	-------------

MAI

DI, 7.5. — DO, 9.5.	10:00	Peter und der Wolf
DI, 14.5. — FR, 17.5.	10:00	Oh, wie schön ist Panama
DI, 21.5. — FR, 24.5.	10:00	Die Prinzessin auf der Erbse

GRUPPENPREIS

pro Person: 5 €

Unsere Stücke sind mit hohem künstlerischen und pädagogischen Anspruch für die entsprechende Altersgruppe inszeniert.

Alle unsere Stücke sind sowohl für Kindergartenkinder ab 3 Jahren als auch für Grundschüler geeignet.

Vielleicht ist es das erste Mal, dass Sie mit Ihrer Kindergruppe ein Theater besuchen, viele Kinder sind bei uns zum allerersten Mal in einem Theater. Damit es für Sie und die Kinder ein rundum schönes Erlebnis wird, möchten wir Ihnen einen geschützten und gemütlichen Rahmen schaffen. Informationen zum allerersten Theaterbesuch bekommen Sie von unserem Büro.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Ihr Mensch, Puppe! Ensemble

Einfach Theaterstück und Wunschtermin angeben, Ihre Kontaktdaten eintragen und per Post oder E-Mail an uns senden. Anmeldungen nehmen wir natürlich auch telefonisch entgegen.

BITTE BEACHTEN SIE UNSERE ALTERSANGABEN!

UNSERE THEATERSTÜCKE SIND NICHT FÜR KINDER UNTER 3 JAHREN GEEIGNET!

EINRICHTUNG

ANSPRECHPARTNER

TELEFON

E-MAIL

PERSONENANZAHL

THEATERSTÜCK

WUNSCHTERMIN

MENSCH, PUPPE! DAS BREMER FIGURENTHEATER
Schildstraße 21, 28203 Bremen
0421 79478 318, post@menschpuppe.de
www.menschpuppe.de

In Kooperation mit

theaterkontor