

Ein Fest mit allen Farben

Spielerische Farblehre mit dem Bremer Figurentheater im Lütz

In **Siegen**. „Weiß ist langweilig“, nörget die Prinzessin Gleichmuth und wünscht sich zum Fest im Königreich Immerweiß nur eines von ihren Eltern: einen Rausch an Farben, von denen sie schon geträumt hat. Ihr Wunsch ist Befehl, und so springt plötzlich das Rot mit einem großen Geschenk – natürlich in Rot – herbei, und das Blau kommt mit einem Schiff gefahren, während das Gelb den Sonnenschirm aufspannen muss, so hell ist es geworden.

Und dann beginnen sich die Farben zu mischen; denn die Prinzessin wünscht sich eine Wiese mit bunten Sommerblumen, auf der blaue Vergissmeinnicht und rosa Tulpen und Nelken blühen. Doch bis es so weit ist, muss erst einmal der Streit der Farben beigelegt werden, weil ihre Besonderheit verloren ging. Und da hilft das Weiß aus, und plötzlich strahlen in der Farbpalette das Orange und das Grün und das Magenta. Da kann die kleine Prinzessin, die sich so gelangweilt hat, endlich schwärmen, denn sie lebt fortan in einem Königreich der Farben.

Das Bremer Figurentheater Mensch Puppe! zeigte am Sonntagnachmittag in der Veranstaltungsreihe „Kultur4You“ (in Kooperation mit dem Knax-Club der Sparkasse Siegen) und Montagvormittag

für KITAS das Stück „Ein Königreich der Farben“ im Siegener Kulturhaus Lütz. Die Produktion entstand in Kooperation mit der Kunsthalle Bremen im Rahmen des KITA-Projekts „Was siehst du?“. Spielerisch lernen die Kinder, welche Grundfarben es gibt und welche Bedeutung z. B. das Gelb hat. Es steht für Licht und Sonne, mit denen alles wächst und gedeiht. Jeannette Luft, die ihr Studium des Puppen- und darstellenden Spiels an der Hochschule Ernst Busch in Berlin absolvierte, spielte die verschiedenen Figuren. Nahm die Kinder ganz spielerisch mit auf eine Reise in die Welt der Farben. Musikalisch – an Vibrafon und Percussion – untermalte der Musiker Matthias Entrup die Geschichte von der Prinzessin, die sich so sehr die Farben wünscht. Philip Stemann, ebenfalls Absolvent der Ernst-Busch-Hochschule, der u. a. am Staatsschauspiel Dresden und am Berliner Maxim-Gorki-Theater inszenierte, führte Regie in dem unterhaltsamen und lehrreichen Stück.

In die Welt des Gruffelo, also der Waldbewohner und Wagemutigen, nach dem Bilderbuch von Donaldson & Scheffler, entführt das nächste Kinderstück am 8. Dezember im Lütz. Zu Gast ist dann das Theater En Miniature.



Was ist im Königreich Immerweiß los? Langeweile. Das muss sich ändern. Das Bremer Figurentheater Mensch Puppe! nahm am Sonntag und Montag im Siegener Kulturhaus Lütz die kleinen Besucher mit auf eine spielerische Reise in die Welt der Farben.

Foto: la